研創新聞（けんそうしんぶん）
March.2014
3月号【第197号】
Monthly Kenso-News

特集記事（こんげつのとくしゅうきじ）

すまいを求めようとお考えの皆様へ

## 今年度実施される「すまい給付金」と「住宅関連税制」

平成26年4月より消費税が8%になります。住宅は高額であり増税負担が大きいため、「給付金制度」や「減税措置」によって軽減が図られる事になりました。

阿賀野市緑岡、55坪の車庫併用の家が完成です。木材は奥阿賀スギ、屋根は安田瓦、という事は耐力性・耐久性に優れているので当然ですが補助金の対象です。

### 「すまい給付金」のポイント

●自ら居住する新築住宅（50㎡以上）、中古住宅も対象
●申請は、取得住宅を所有している人（持分保有者）単位で
●給付金は、収入と取得住宅の持分割合に応じて
●現金取得の場合も利用可。但し追加要件に注意
給付を受けるには、指定の検査を受けるなど、住宅の品質や耐震性が確認できる事が条件です（住宅性能表示制度を利用等）。
●給付額
収入額によって給付基礎額が決まり、給付基礎額に登記上の持分割合を乗じた額。

| 収入の目安 | 給付額 |
|---|---|
| 425万円以下 | 30万円 |
| 475万円以下 | 20万円 |
| 510万円以下 | 10万円 |

### 「住宅ローン減税」のポイント

●毎年住宅ローン残高の1%を10年間、所得税から控除
●所得税から控除しきれない場合、翌年の住民税からも一部控除
●住宅ローンの借り入れを行う個人単位で申請
●主な条件
①自らが居住する住宅である（引き渡しから6カ月以内）
②床面積が50㎡以上
③年収が3,000万円以下
④住宅ローンの借入期間が10年以上

私たちの顔と心と技のみえる家づくり

## 家の価格の透明性と人の信頼性

目の前に迫った4月消費増税で、3月完成の新築・リフォーム工事が目白押しです。家の価格は高額なので期限内の完成を望むのは当然です。4月から8%の消費税となりますが、特にこれからは家の価格・工事金額の適正がより大事になります。家は現物売買ではありません。あくまでも予定・予想に対して決めます。その為には家の品質・性能と価格を明記した設計図・内訳明細書が重要となります。但し、これらも予定であり、家づくりに携わる人（設計者・職人）の力量により価値が変わります。と、いうことは人を診る目が大切・・？

五泉市南本町、40坪の家です。屋根は安田瓦の茜（あかね）色ですが、派手さを控え、経年変化と共に存在性が増すハズ？

阿賀野市寺社、35坪の家です。外観仕様は上の写真と一緒です。家は生き物、これから一生涯のお付き合いが始まります。

永く愛され100年住む家

## 木の家の耐震設計・診断・改修法の基本

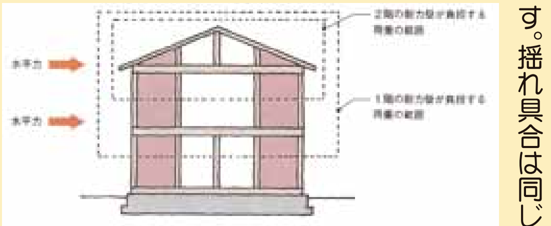
（社）日本建築学会の実物大振動実験による結果が報告されています。現在の建築基準法に適合しない伝統的な木造であっても、予想以上に強い事が判明しました。又、住宅メーカー仕様のプレカット部材を金物で固定する構法では、耐力は大きかったが予期せぬ破壊を起こしました。木材の接合に金物で固定する仕様が推奨されていますが、これを多用すれば逆に壊れやすくし、木材本来の粘り強さを発揮できないおそれがあります。よって、変形能力（粘り強さ）をいかに発揮させるかを考える事が最重要です。

家の価値、性能・機能の関連特性を知る

## 地震力と耐震性 Part2

### 1階2階、各々の重さに働く地震力

地震による地面の揺れ具合は、震源地から同じ方向に同じ距離であれば、自宅も隣家も一緒です。揺れ具合は同じですが、建物にかかる地震力は、各々の家の重さで変わってきます。


水平力
水平力
2階の耐力壁が負担する荷重の範囲
1階の耐力壁が負担する荷重の範囲

建築基準法では、建物の重さ（荷重）の20%を地震力と仮定した時、構造体が損傷しない事を耐震性の基準としています。同じ家でも、各階に働く地震力は異なります。1、2階にかかる地震力は、各階とも、その階の高さの2分の1の位置に働くと考えます。

この時、1階の上部の重さという事は、2階の重さも背負うという事です。つまり、1階には、2階の約2倍の地震力が働きます。「高い階の方が揺れが大きくて、危ない」と思っていませんでしたか？しかも1階は、大きな部屋が多く、壁が2階に比べて少ないのが一般的です。

従って、耐震性の計算では、1、2階のバランスを考慮すれば、2階が問題になることは、ほとんどありません。

今の家を仕立て直し、より永く、より快適に

## リフォーム工事には細心の御用心を

皆様はリフォーム工事に対して、修理・修繕と同様、誰に頼んでも支障なしと思っているのではありませんか？確かに、内装リニューアルや設備機器の入れ替え程度であればそれも頷けます。が、間取り変更を伴う工事となると、全く意味が違います。今まで大丈夫だったからはご破算で、逆に危険を増す事になりかねません。我々建築士の資格を持った者でさえ、この難解な構造（特に木造）に頭を悩ませているのです。今やリフォーム市場には専門性を持たない異業種の人々が参入していますが、責任欠如と言わざるを得ません。

基本構造はそのまま活かし、屋根瓦・外壁・内部は全面改装です。が、これも梁や柱、地盤がしっかりしていればこそ。

10数年前、隣に家を新築したので、これまでの家は物置同然。が、家族も増えて二世帯の家に改修する事になりました。

私たちの顔と心と技の見える家づくり
永く愛され100年住む家

株式会社 研創
KENSO
〒959-2205 新潟県阿賀野市寺社246
TEL0250-68-3212・FAX0250-68-5271
http://www.kenso.info/
E-mail:info@kenso.info

---

「研創義塾」近藤塾長の

俺にも一言、言わせろ！

## 「日本は素晴らしい国民の国、今も昔も」

中国や韓国の日本たたきが強くなって来たここ数年。特に最近の韓国の朴槿恵大統領の貢献は大したものである。皮肉を言うつもりはない。ありもしなかった従軍慰安婦については日本政府にも大いに責任がある。南京虐殺も同様であるが、コトを穏便にすませるために事実と違っていても誠意を示しておけば丸く納まると日本政府が反論も抗議もせず頭を下げてきた。日本人同志なら相手の気持ちを思い譲り合いの心で一歩譲る「江戸しぐさ」が通じてきた。

足を踏まれた本人が謝ってきた相手に「イヤ、足を出していた私も悪かったんですよ」と相手を責めない思いやりの言葉。ところが国際政治の場では「江戸しぐさ的思いやり」は一切通じない。

靖国神社を参拝していた中曽根首相は昭和六十年、中国の胡耀邦総書記の顔を立てるため参拝を取り止めた。以後総理大臣の靖国神社参拝は政治問題となった。ありもしなかった従軍慰安婦問題も、いくら調査しても日本軍が強制連行した事実は出て来なかったのに、平成五年一回謝ってくれたらこれで総て解決ですよと言う韓国の金泳三大統領の顔を立て自民党の河野官房長官が「河野談話」としてお詫びした。その後は皆様もご存知の通りの大問題になり日本は世界一ひどい「性の奴隷」を生みだした恥ずべき国と言われ、韓国の日本大使館の前やアメリカの各地に慰安婦像が設置された。南京大虐殺については日本政府も認めていないが、中国は八万人が十万人、二十万人そして今は三十万人も殺されたと「ウソも百回言えば真実になる」と大虐殺記念館まで作って被害者面をしている。

しかし朴大統領のお陰で国際的に一方的に大悪人国家にされている日本人も、特に若い人を中心にしてこの虚偽に対して行動を開始した。勿論心ある大人も日本政府もようやくこの問題に怒りをこめて立ち上がった。皆様の御先祖が悪く言われっ放しで悔しくありませんか。我々の愛国心に火をつけてくれた朴大統領アンタに感謝するよ。

連載 私たちの顔と心と技の見える家づくり

Part54

## 研創の家づくりの特徴

### 木に問いかけ、木に従い、木を活かす

ノコギリ、カンナ、ノミ、その切れ味と使い方で作品の出来栄えが決まります。刃物を扱うのが大工の基本。

3月1、2日「日報リフォームフェア」に「越後にいきる家をつくる会」も出展しました。ところでその前段ですが、何をテーマに、何をどの様に展示し、来場者の共感を得るのか、それが難問です。看板タイトルは昨年と同じく「越後スギと、金物を使わない構造の、100年住む家」です。なれば、越後スギの特性と、日本の伝統的木造技術のアピールでしょう。幸いにも、東蒲原郡森林組合に昨年10月に切り出した、長さ1.8m、太さ60㎝、樹齢80年超の丸太がありました。この丸太を加工して、各種部材（梁・柱・鴨居・長押・天井板、等々）の木目や色合い、肌触りを立体的に表現できたら、「エッ、これ何」となるのではないか？そこで、当社・成田君の3日間の奮闘が始まります。「杉皮に覆われた丸太様、どの様に手を加えれば、一番美しく蘇るのですか？」その問いかけの結果です。

丸い木材から如何にして三角・四角の立方体を取り出すのか？先人から伝えられた幾何学が今も活かされています。

最近の社内の出来事

## お色直しに延々と4カ月

昨年10月23日、当社屋の外観・内観がみすぼらしくなり、お化粧直しの足場がセットされました。ところがこの時期、各職人さんは大忙し。お客様の工事が最優先で自分の事は後の後のその又後。雪が降り始め年を越しても、遅々として前に進みません。2月27日、ようやく足場がはずれました。

研創の売りもの「私たちの顔と心」

## 大工の技能を極め、人間力を磨きます。

### 本間（ほんま）正一（しょういち）です。

お客様に喜んで頂く、45年の経験を活かした安心の家づくり、人の世の為に役立つ自己を完成する、この三つを目標としてきました。これからも皆様の期待にお答えできる様、元気・溌剌・笑顔で頑張ります。

昭和56年入社、60才
阿賀野市保田
木造建築物作業主任者

天風哲学・心身統一法

講演録から抜粋 『我とは何ぞや』

## 「真我の本質」自分とは一体何か

そこでいよいよ、一体、自分というのは何なのか、これを考えよう。本当の自分というものの正体は、学問的に言うと「真我の本質」という事になりますね。あなた方は自分というものを、この人生を考える考え方が無知な人は、形の見えている体が自分だと思います。これは、文字も持たない、何の知識もない、原始人でさえ思っている思い方なの。これは文化民族の持つべからざる自己意識です。

けれど大抵の場合、あなた方は「おまえ」と言うと「私」とこう思っている。そうだろう？これ、けだし真我の本質を知らざるためなり。この体が自分だと思っているのは、ちょうど、何のことはない、着ている着物や洋服が肉体だと思っている考え方と同じです。どんなそそっかし屋でも、あなた方、自分のハンドバッグや自分の着ている洋服を、自分の肉体だと思う？スカートにほころびが切れている時に、私の体が裂けたなんて言うやつはいないだろう。真我の本質、本当の正体というのはね、なんと、目に見えない、捕まえる事もできない、一つの気体。これが真我の本質。本当の自分の正体。考えなかった？考えないというより、考えられないという方がいいかな。考えるべき何もないんだもの。それがために、心や肉体を人間だと思い、または心や肉体を、命だと、こういうふうに思っているんですよ。ちょいと考えるというと、この考え方が間違っていないように思えるかもしれないけれど、真理というものを厳格に探究すると、大変な間違いだという事がすぐわかるんだ。

しからば、心や肉体とは何だという事を考えてごらん。分かり易く言えば、心や体というものは、自分の命を生かすための道具なんです。命というものは、この「気」の中にある。今、ここに光っている電灯も、小さな声でものを言っているマイクロホンも、皆それ自体がその作用を起こしているんじゃないでしょう？全て電気というものが一つの流れとなって、光になったり、あるいは一つの力となって現れたものでしょう。肉体を自分だと思っている人は、電灯が光っていて、マイクがものを言っていると思っているんだ。つまり、着物が肉体で、従って着物も自分だと、こう思っている。いかが？

よく考えてみれば、これは滑稽な間違いですよ。体や心は自分ではない。自分というこの気体、真我の本質が、現象界にある生命活動をする為に必要とする道具なんです。これは人間がこの世に生まれてくる時の順序を考えるとすぐわかるんです。

※この文は講演録の3分の2以上をカットしています。全文を読みたい方は連絡を下さい。コピーをお送りします。

毎月第4日曜日の発行です、次号は4月27日の予定です。